

Biografia. Andrea Caradonna

IPPOLITA SICOLI / 18 MAGGIO 2021



Andrea Caradonna

Andrea Caradonna

Nato a Roma il 7 giugno 1975.

"Premiato come miglior alunno di educazione artistica di terza media
Andrea Caradonna"

Così nel mio stupore inizia la mia storia.

E così si interrompe... per 25 anni!

Poi un giorno l'universo mi comunica che devo ricominciare.

Così riparto per gioco, per sfida, per uno scopo divino.

Riprendo la matita con la più totale consapevolezza seguendo solo
l'intuito migliorando sempre di più raffinando giorno dopo giorno la
mia tecnica.

Adesso ho un mio sito E-commerce, un canale youtube e tanti clienti.

Nel 2014 faccio una esposizione ad Amsterdam; nel 2019 e nel 2020, 2 esposizioni a Isernia dove vivo attualmente.

Indiretta ma significativa è stata l'esperienza fatta nel 2007 come custode nella Galleria Corsini all'interno della Galleria dei Lincei dove ho l'onore e l'onere di portare un Caravaggio con le mie mani nel deposito del museo.

Scarica il PDF della Biografia: [Biografia_-_Andrea_Caradonna.pdf](#)

Leggi anche: [Al di sotto della visione della luce e negli interni dell'uomo. Il "tratto" psicologico di Andrea Caradonna](#)

Link: <https://www.facebook.com/andrea.caradonna.5876>

Ho scritto e condiviso questo articolo



Author: Ippolita Sicoli **Website:** <http://lafinestrasullospirito.it>

*Responsabile del Settore Cultura del quotidiano online
"ilCentroTirreno.it"*



Docente della Federiciana Università Popolare, Specializzata in Discipline Esoteriche, Antropologia, Eziologia e Mitologia, ha partecipato in qualità di relatrice a convegni e conferenze. Ha pubblicato le seguenti opere: "Il canto di Yvion - Viaggio oltre il silenzio" prima edizione Wip Edizioni 2003, seconda edizione Ma.Per. Editrice 2014. Il romanzo "Storia di Ilaria e della sua stella" Edizioni Akroamatikos 2008. La raccolta di racconti per ragazzi "Storie di pecore e maghi" Ed. Albatros 2010. Il romanzo "Il solco nella pietra" Editore Mannarino 2012. Il saggio antropologico "Nel ventre della luce" Carratelli Editore 2014.